



Blätterhimedungen.

Berlin. Die Kostümläden auf den Freuden haben sich geöffnet, da die Bekleidungen auf Karneval und Karneval noch nicht erledigt sind.

Frankfurt. Der Krieg ist in Europa jetzt so weit verbreitet, dass man mit einigen kleinen Heeren noch leicht besiegen kann. Eine solche kleine Armee hat dem englischen und deutschen Kaiser befehlt worden.

Bremen. Die deutsche Petroleumsgesellschaft hat 55½% des Aktien-

kapitals verloren. Das Schloss war nicht viel genug. S. S. Weier will jetzt wieder fallen, bis die Cauzen in Amerika eintreffen. Da werden die Amerikaner Wagen machen. — Leider weiß man noch nicht, ob das direkt aus Amerika bezügliche Petroleum der Sieger unterliegen wird.

Athen. Soeben wurde von Frau Cholera eine höchstens erwünschte Ladung Frühstücke für Europa abgesandt. Der Schatz ist sich unwillkürlich dagegen erweilen.

Die Bierphilister und der Krieg.

Heut wird's am politischen Himmel hell
Und morgen wieder düster;
Es geht mit dem Krieg auch noch nicht schnell
Genug, ihr Herrn Bierphilister.

Es ist nicht interessant genug,
Vor Langeweile mögl' man schaudern,
Es lässt sich hinter Schoppen und Krug
Gar nicht mehr so richtig plaudern.

Die Zeitung ist, wie ihr ja kennt,
Nur sad und leder gewesen;
Sie bringt nur Reden vom Parlament,
Die wolltet ihr nicht mehr lesen.

Wie schön ist's, wenn der Telegraph
Tagtäglich kann berichten,
Damit ihr erwacht aus dem Pflanzenschlafe,
Von blutigen Geschichten!

Da sitzt ihr beisammen und hört gespannt,
Mit euren Ohren, den langen,
Wie eben ist der Kampf entbrannt,
Wie mörderisch es jugegangen.

Wie das Geschütz im Sturm der Schlacht
So grimmig darin gemetzert,
Und wie sich der ringenden Heere Macht
Hat gegenseitig verschmettert!

Nicht zu vergessen: der Krieg, er muss
Recht loben weit hinten im Osten,
Denn weit davon ist gut vor'm Schuss;
Da kann's euch den Hals nicht kosten!

Wie weithin ein Meer von rohem Blut
Gefärbt den sandigen Boden,
Und wie drin klosterhoch geruhrt
Verstummt die Masse der Todten!

Wie von erfürmter Städte Brand
Die Flammen ausschlügen zum Himmel,
Wie Frau'n und Kinder nach rettender Hand
Vergeblich schrie'n im Getümmel!

Wie einsam, verwüstet, verödet sind
Einst volkreich blühende Städte,
Und wie mir heulend freiebt der Wind
Weg über des Elends Spuren!

Da möchte sich vor Gram und Weh'n
Die alte Erde spalten,
Und Alles das ist nur geschah'n,
Um euch zu unterhalten.

Da habt ihr zu schwören wieder genug,
Du kriegiesern, zu rechten
Ob manchem schönen strategischen Zug
Und herlichen Reitergeschichten.

Iaja, so wär's Euch recht, ihr Herrn,
Da thäte ich wieder end' gütlich;
Da schwätztet ihr hinter'm Bierstisch recht gern
Euch aus; so wär's euch gemüthlich.

Jacob.

Neueste Enthüllungen aus dem konservativen Lager.

Durch unsere vor trefflichen Verbindungen sind wir in der Lage, über die jüngste vertrauliche Parteisprechung der Konservativen in Berlin, über die bis heute noch gar nichts in die Öffentlichkeit gedrungen ist, einen ziemlich vollständigen Bericht veröffentlicht zu können. Die Verhandlung eröffnete

Herr von Heldendorf: „Echte Herren! Wenn ich auch als Fraktionsvorstand verpflichtet bin, der Klüge von Ihnen zu sein, so will ich heute doch einmal einem Freunde aus der Provinz das Wort überlassen.“ (Bravo!)

Herr Ditschädel: „Der Freund bin ich, und außerdem bin ich noch Gußbäcker und Schnapsbremmer.“ (Sehr gut!)

Herr von Kleist-Röhlow: „Da sind Sie uns als Sachverständiger willkommen und wir sind gern bereit, von Ihnen zu hören, was man drausen im Lande über die Thätigkeit denkt, die wir hier in Berlin zum Wohle des Volkes ausüben. (Ausstimmung.)

Herr Ditschädel: Ich komme aus Hinterpommern, wo man gut konservert ist (Bravo!); man begreift, daß wir die wahren Volksfreunde sind, indem wir Schnaps für das Volk brennen und uns einer erhöhten Schnapsbelehrung stets mit Erfolg widerstehen haben. (Sehr richtig!) Doch unsere Vertreter so uneigennützig waren, noch höhere Stornen zu beschließen, als die Regierung verlangte, hat uns eine große Freude gemacht.

Herr von Manteuffel: „Unsere braven Pommern begreifen doch, was Vormund sind.“ (Sehr richtig!)

Herr Ditschädel: „Auch sind wir für Diätenlosigkeit, wie wollen keine parlamentarischen Freiänder.“

Graf Stolberg: „Sehr gut! Sehr gut!“

Herr Ditschädel (fortfahren): „Da aber eine Anzahl unserer Vertreter im Abgeordnetenkampe und im Herrenhause Diäten bekommen, so bin ich von meinen politischen Freunden in Hinterpommern beantragt, eine Bitte an die verchristen Herren zu richten.“

Herr von Massow: „Um! Um!“

Herr Ditschädel: „Wir wünschen nämlich, daß die betreffenden Herren auf ihre Diäten verzichten.“ (Allgemeine Verblüfftheit.)

Dr. Kropatschek: „Wozu denn?“

Herr Ditschädel: „Nun, um aus denselben einen Hunds zu bilden, aus dem den Kindern von Tagelöhnern, die sich durch

Fleisch und gutes Getragen auszeichnen, ein Zusatz zu ihrer Fortbildung gewährt werden kann.“ (Sensation!)

Herr von Minnigerode (leise zu Herrn Flügge): „Da haben uns die Hinterpommern wieder einen richtigen Ochsen geschickt.“

Herr Flügge (leise): „Kenne den Kerrel gar nicht. Hätte zu Hause bleiben können!“

Herr von Minnigerode (laut): „Aber, mein weisser Herr Ditschädel, Sie sehen doch ein, daß es für unsere Regierung eine Bedeutung wäre, auf die Diäten, die sie uns überweist, zu verzichten, sie gewissermaßen zurückzuwerfen.“

Herr Ditschädel: „Das sehe ich nicht ein.“

Herr von Hammerstein (leise): „Dietrich Ditschädel hat den Namen mit der That.“

Herr von Wedels-Malchow: „Aber wir müssen doch standesgemäß in Berlin leben und können nicht auf unsere Diäten verzichten.“ (Lebhafte Diskussion.)

Graf von Stolberg: „Und wir müssen für unsere Arbeit doch auch eine kleine Entschädigung haben. Man sagt zwar, ich sei einer der reichsten Grundbesitzer Deutschlands. Das mag wahr sein; aber warum soll ich denn gerade etwas umsonst thun?“ (Sehr richtig! Sehr gut!)

Herr von Heydebrand und der Lasa: „Der Reichsanzeiger hat zwar gelogen, man lebe sehr billig in Berlin, aber das hat nur die Linsen gegeben.“ (Sehr richtig!)

Herr Ditschädel: „Aber, meine Herren, ich habe das nicht böse gemeint.“

Herr von Minnigerode (leise): „So! Aber unsere Diäten!“

Herr Ditschädel (fortfahren): „Wir sind dazu angeregt worden durch die Rede des Herrn von Malzahn-Güly, welcher zu den Sozialisten sagte, sie verlangten Diäten, wollten also nur gegen Bezahlung arbeiten. Da dachten wir schlichten Landleute denn, das hieße so viel, als die Herren der konservativen Partei wollten auf die Diäten verzichten.“ (Gelächter.)

Herr von Schönig (leise): „Ein Kapital-Ditschädel!“

Herr von Malzahn-Güly: „Es ist wahr, daß ich den Sozialisten einen solchen Vorwurf gemacht habe. Allein das ist dann doch etwas ganz Anderes, als der Herr Ditschädel meint.“ (Sehr richtig!)

Herr Ditschädel: „Wie so denn?“

Indessen mochte Fräulein auch noch so leichtsinnig sein — nach und nach wurde die einzige Bumperre doch erlöst. Er pflegte jedes Semester, wenn er aus den Ferien kam, seine Wohnung zu wechseln und die bisher innengehobte wurde natürlich nicht bezahlt. Aber das sprach sich nach und nach herum und die „Hausplüschler“ wurden bestürzt. Gleichzeitig begann ein neues Messen und Fräulein hatte noch keine Wohnung. Wo er anfangt, teilte man ihm mit, es sei alles schon vermietet und das geschah auch an einigen Orten, wo er ganz positiv wußte, nicht Alles vermietet war.

Fräulein sah, daß sein Kredit im Siften begriffen war, allein er wußte sich zu helfen. Heute Abend war Ball und Fräulein pumpte ihr Gedächtnis auf, und wenig Glücks, um dort zu tanzen. Dort erschien auch Franklin Rosa Blumenkem, eine dicke alte Schätzchen am Ende der Dreißiger. Sie war häßlich und hatte eine farbenfrohe Rose, allein sie hatte kein Geld, wollte heiraten und — ihr Bruder hatte Zimmer zu vermieten.

Auf diese Dame hantierte Fräulein seinen Plan. Er tanzte alle Turen mit ihr und war so liebenswürdig gegen sie, daß es allen aufrief.

„Ah,“ hieß es, „Fräulein macht der därren Rosa den Hof.“

„Ob es ihm Ernst ist?“

„Damit, daß sie seine Schulden bezahlen soll, ist's ihm sicherlich Ernst.“

„Weileleicht will er auch nur einen Pump anlegen.“

Fräulein ließ sich durch all die zischenhaften Zweigespräche, deren Sinn er wohl begriff, nicht tönen. Er begleitete seine Dame nach Hause, während ihre Eltern hinterher gingen.

„Darf ich Ihnen morgen einen Besuch machen?“ fragt er.

„Ah, das wäre schön,“ sagte sie. „Wenn Sie nur öfters kämen.“

„Was fo?“

„Ich müßte eben ein Zimmer bei Ihnen miethen.“

Rosa klopfte vor Vergnügen die behandschuhten Hände zusammen.

Fräulein.

Eine wahre Geschichte von Hans Flux.

Fräulein war, was man sagt, ein netter Kerl und alle seine Bekannten hielten ihn gern. Nur kann man ihn, obwohl er sich „Studenten halber“ in der guten Stadt f. aufhielt, sehr wenig in den Vorlehrungen an der Universität: denn er war ein pünktlicher aber hand und sich im Wirthshaus und bei allen öffentlichen Vergnügungen ein. Es konnte nicht leicht ein Ball arrangiert werden, bei dem Fräulein nicht der Löwe des Zuges war. Er tanzte flott und war ein munterer, witziger Gesellschaftsler, der immer die Laune auf seiner Seite hatte. Bei den Damen war er sehr beliebt und hatte schon eine Reihe zarterer Verhältnisse hinter sich, was ihm niemals hinderlich war, wenn er neue eingehen wollte. Man sagte von ihm, er sei sehr leichtsinnig, aber man ließ sich seine Gesellschaft gefallen.

Dennoch gab es eine Auszahl von Menschen, die unserem Fräulein manche schwere Stunde bereiteten, nämlich die sogenannten Mantelräuber, bei denen er, wie man sagt, in die Kreide gekommen war. Fräulein hatte nämlich eigentlich kein Geld oder nur sehr wenig; er führte aber nichtsdestotrotz ein äußerst Nottes Leben, denn er war ein Pumpegen, das seines Gleichen suchte. Er pumpte überall, beim Kaufmänner, beim Schneider, beim Schuster, beim Kürschners, im Galanteriewarenladen, beim Cigarrendändler, beim Buchhändler und sogar beim Droßelputzler. Selbstverständlich pumpte er auch baares Geld, aber es fiel ihm nicht ein, auch nur seine Wohnung zu bezahlen. So war sein Leben eine beständige Jagd; Fräulein war das Bild und seine Gläubiger, die Mantelräuber, hinter ihm her, ohne daß dies vielfachst Bild jemals erlegen zu können. Bei Fräulein traf in vollem Maße, was das alle Studentenlied sagt:

„Nicht kein Geld in Franken,
Nicht doch Pump in Scheinen
Für den kreuzbündigen Studio.“

Herr von Malzahn-Götz: „Nun, die Sache ist doch höchst einfach. Wie steuern darauf los, daß unsere Gegner keine Dänen bekommen, wie selbst nehmen aber solche, wo wie sie kriegen können. (Allseitiger anhaltender Beifall.) Das darf man natürlich nicht öffentlich sagen.“

Herr von Minnigerode: „Sie begreifen nun, Herr Dichtschädel, daß wir auf Ihre Forderung nicht eingehen können.“

Herr Dichtschädel (nochdenklich): „Nun ja!“

Herr von Malzahn-Götz (leise zu Flügel): „Es werden doch in unser schönes Pommern nicht etwa „moderne Ideen“ eindringen?“

Herr Flügel: „Pah! Dichtschädel!“

* * *

Darauf erfolgte der Schluß dieser in mehr als einer Verzierung interessanten Besprechung.

Die verrückte Grenze.

Von unserem Kriegskorrespondenten.

Es liegt manchmal, besonders im Frühling, ein Casus belli in der Luft, ohne daß man eigentlich weiß, wo er hergekommen ist. Dafür kann ich Ihnen im Nachstehenden ein Beispiel anführen, welches heinrich ein schlagendes geworden wäre. Ich soll mit dem General Komarow und einigen seiner Offiziere beim Radethen. Wie hatten uns bereits von Mervi bis in den Bendischdörfchen hindurch angefertigt und hatten noch immer einen vorzüglichen Appell. Da kommt plötzlich die Ordonnaus und meide; ein algarischen Batallion steht in der Nähe. „Sind Sie verrückt!“ schreit der General. Die Ordonnaus verneint. „Dann muß die Grenze verändert sein“, entscheidet Komarow. „Sie gehört hundert Meilen weiter.“ Der Ball wird unterdrückt, man sieht, daß die Grenze wirklich dem russischen Lager viel zu nahe gekommen war und sie wurde, kommt den Afghanen, welche sie vertheidigen wollten, zurückgeworfen. Darüber hat sich nun in ganz Europa ein ungeborener Sturm erhoben. Man glaubte, die Grenze sei übersehen worden und es liege eine Verletzung derselben vor. Es hat nun aber gründliche Untersuchung stattgefunden und dieselbe hat ergeben, daß Rusland durchaus unrechtfertig war. Es hat in Afien noch keine Grenze übersehen, es kreist die Grenzen nur vor sich. Und wenn darüber eine Grenze verändert wird, so ist das nicht Ruslands Schuld, denn die Tapferkeit seines Generals kennt keine Grenzen und kann es deshalb leicht übersehen werden, wenn den Russen eine Grenze zu nahe kommt. Auch ist Verfehlung, zu behaupten, Rusland wolle sich Herrschaft, als des Schlosses zu Indien bemächtigen. Wenn der Russe irgendwo einbrechen will, da bringt er es ohne Schlüssel zu Stande. Die verbreitenden Resultate der diplomatischen Untersuchung haben den unverantwortlichen Kriegslärm wieder gedämpft, aber man sieht doch, wie leicht der Verstand in die Brüche geht, wenn eine Grenze verändert wird.

„Herrlich!“ rief sie; „kommen Sie nur morgen, wir werden Ihnen das Beste geben.“

Man trennte sich mit gespannten Erwartungen.

Beim Koffer brachte das Gespräch natürlich auf den angenehmen Tänzer und fügte ihnen Lobescherungen die Missstellung hinzu.

„So!“ rief Papa Blumenstein grinsig, „ein Bimmer bei uns mieten.“

„So!“ rief Papa Blumenstein grinsig, „eine Luftfahrt, der Alles anpunkt, will auch und hineinfallen lassen!“

Aber Papa rieb Mutter und Tochter wie aus einem Wunde, denn Fräulein gefiel auch der Mama Blumenstein sehr, weil er ihr viele Komplimente geagt und ihr fröhliches Aussehen gelobt hatte.

„Ein guter Tänzer mag der Junge sein“, sagte Papa Blumenstein, „allein er bekommt nichts und ich werde auch nichts an ihm verlieren.“

„Man darf nicht alles glauben, was die Leute sagen“, bemerkte Frau Blumenstein gravitätisch und Rosa summte durch energisches Kopfnicken bei.

Papa Blumenstein war sonst ein heiterer Mann, aber vor seiner besseren Hälfte hatte er gewollige Reipelli.

Fräulein hatte Glück; er bekam ein Bimmer, und zwar das beste. Das jüngste Lädchen der dünnen Rosa begleitete seinen Einzug.

Schen am andern Tage begann das Heer der Mandarinen die neue Wohnung zu säubern. Fräulein fertigte sie alle mit großer Geschäftigkeit ab und sie stiegen murrend die Treppe wieder hinunter. Da wurde denn guten Papa Blumenstein, denn doch bangte nur die Miethe. Er stand in Fräuleins Rücken und mit den langen Fingern. Er stand den Studenten in der besten Laune.

„So viel Weinisch schon!“ sagte er mit zweideutiger Bedeutung.

„Ah,“ sagte Fräulein, der den Broaten roh und zuvorwurde wollte. „Sie sind gewiß ähnlich wegen der Miethe, aber Sie brauchen sich keine Sorgen zu machen.“

Papa Blumenstein zuckte ungähnlich mit den Achseln.

„Für alte Hölle,“ fuhr Fräulein fort, „haben Sie das erste Anrecht

Der preußische Referendar in Kamerun.

Verlebt noch den Kolonien,

O Himmel, welche Pein!

Ich fühle mich so einsam,

Wie ich auch nicht allein.

Was nägt mir unter den Wilden

Wein angetrocknet Geschmack?

Hier trägt man keinen Gürtel,

Hier hat man keinen Trud.

Die Frauen tragen, wie scharfbar,

Roh einen Cul de Paris,

Auch ich bin bloß tunze Schätzchen,

Doch lange Schleppen nie.

Theaterabend, Theater, Balle

Sind gänzlich unbekannt,

Statt asphaltierter Straßen

Gibt es gemeiner Send.

Kein Poppenberg, kein Hiller,

Kein Gardeleutnant ringbum,

Kein Dümchen und sein Schumann,

Kein Dingel-Tangzil — wie dann?

Nich Robinson auf der Insel

Woß Schimmer dran nicht war,

Als hier auf Kamerun's Küste

Der preußische Referendar.

Ein zeitgemäher Gedanke.

Nicht nur von der politischen Schwärmelei unserer Tage, auch von der ungefundenen Sentimentalität müssen wir uns emanzipieren, welche auf den Grabstein Thomas Hood's die Worte setzte: „No sung the song of the shirt“ („Let sang das Lied vom Hemd“). Wer dieses obgeschwadte Lied kennt, wird die Entstehung theilen, mit welcher wir auf diese Verherrlichung des Nachmuniten blühen, und um dieser Entstehung einen monumentalen Ausdruck zu verleihen, schlagen wir vor, Sammlungen zu veranstalten, um der freien wirtschaftlichen Vereinigung ein Denkmal zu schenken, das nur die wenigen, aber in ihrer schmiedesten Größe erzeugenden Worte tragen soll:

„Sie führte den Boll auf Nähäden ein.“

Ein belohnendes Augenmerk dürfte dabei auf die in der Konfessions-Branche bestehenden Arbeitskräfte zu richten sein und zweitens vor nicht, daß es nur eine leichten Anregung von Seiten der Herren Arbeitgeber bedürfen wird, die dieschen Spenden für dieses Denkmal zu bewegen; liegt es doch in der Natur der Sache, daß man das Denkmal mit den Ratselbeiträgen der Arbeiter zu gründen sucht, die von der neuen Wirtschaftspolitik so großen und vielseitigen Augen haben. — Spezielle Vorschläge und einen Aufruf zu Sammlungen behalten wir uns vor.

v. D. B. v. L. R. v. N. V.

v. D. Sch. v. M. R.

an meine Habseligkeiten. Da steht mein großer Koffer mit Büchern und Werktüchern —“

„Wenn er aber leer wäre!“ warf der Hauspflücker ein.

„Vee!“ rief Fräulein entsetzt, „Sie haben ihn gar nicht auf, so schwer ist er.“

„Das wollen wir sehen,“ sagte Blumenstein. Er packte den Koffer mit beiden Händen und wollte ihn aufsetzen, konntte ihn aber nicht von der Stelle bewegen.

„Dies beschämte den Herrn Hauspflücker sehr.“

Rosa ließ sich von Fräulein noch einige Male auf Balle führen und man mustete schon von einer Verlobung. Fräulein wider sprach nicht. Dagegen war er so fei, sich von seinem Hauswitz zwanzig Thaler zu borgen, die er nach einem Hinweis auf den wertvollen Koffer auch bekam. Und mit dem gewissen Zögern entloß er, denn die Wauhader bedrängten ihn gar zu sehr. Er verhandelte und Gott weiß, wo er sich jetzt durch die Welt pumpst.

„Seht ihr?“ sagte Papa Blumenstein zu seinen Damen, „so kommt es mit eurer Vertrauensseligkeit. So heut' doch nicht so sehr, Rosa! Wir haben ja den Koffer mit den Werktüchern.“

Und man begab sich zu der teßlichen Hinterlassenschaft. Zugzwischen waren auch die Wauhader erschienen und man einzige sich, daß man brüderlich theilen wolle. Der Koffer mußte merkwürdig schwere Dinge enthalten. Axel Wauhader vermauerte ihn nicht von der Stelle zu rüden.

„Da brad' mon ih endlich auf und — fand ihn leer. Aber man konnte ihn immer noch nicht von der Stelle rüden, denn Fräulein hatte ihn an den Boden genagelt.“

„Sieht du nun,“ sagte Frau Blumenstein zu ihrem Mannen, „wie du wieder der Dummkopf gewesen bist.“ Und während die enttäuschten Wauhader fluchend und schimpfend die Treppe hinabgingen, seufzte die dürrte Rosa in sich hinein:

„Ich habe ihn doch so sehr geliebt.“

Seitdem ist ihre Nasé noch röther geworden.

Die Geschichte vom Angeln.



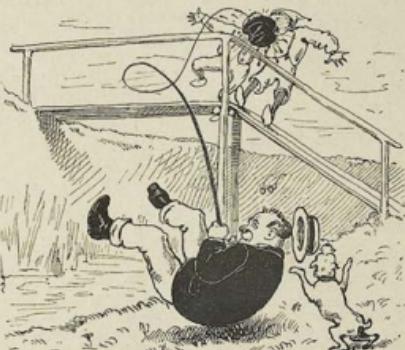
1. Das Angeln macht Herrn Knoop Blaist,
Er fängt dabei schon früh halb vier.



4. Mit schnellem Ruck — Knoop kennt es schon —
Biegt er die Angel ... welche ein Hohn!



2. Heut' hat er einen schlechten Tag.
Kein Fisch den Käder passen mög.



5. O Hans und Irg, ihr armen Tröpfle,
Schwabböß liegt der Hut auch an die Kopfse.



3. Da — endlich liegt auch hier die Zugend,
Die Krippe gefüllt ten früher Jugend.



6. Knoop kümmert wenig das Malheur,
Dafür liebt er das Angeln sehr.

Der russische Kapellmeister.



In St. Petersburg schrieb er die Noten



und in Afghanistan schlug er den Takt dazu.

Nasenweih.



Tante: Emma, wenn Du das Gesichterschneiden nicht läßt, so bleibt Dir einmal das Gesicht stehen, und dann mußt Du zeitlebens mit einem häßlichen Gesicht herumlaufen!
Emma: Gelt, Tante, dann ist Dir wohl auch, als Du noch klein warst, das Gesicht stehen geblieben?

Illustrierte Klassiker.



„Mir scheint es, daß er möglich leise Schlingen
Zu künst'gem Band um unsre Füße zieht.“
(Sauß.)

Im Kurgarten.



Aufseher: Mein Herr, das Rauchen ist hier nicht erlaubt.
Kurgäst: O doch! Zweig Zigaretten täglich hat mir mein Arzt
gestattet.

Die Geistergerüschteruine.

Dieß im Walde, uss' glemmen Berche,
Lieg' in Trümmern ännre oble Garde.
Wärch nich wech und had's nich wo gelezen,
Gann noch denten, s'wär à Schall gewesen,
Denn mer fühl' Sie weiter nüch als gleene
Ganz ungeliebte Heilschen alle Schrecke,
Nu à Dom' un ännre Geckante —
Gee Gedanke!

Auwer Nachs, da isses dord nich richtig —
Es, da machen sich die Geister wüddig,
Es, da glaubern se in Mondenschein,
Mit de ahen duanwigen Gebiene,
Es, da is à heimliches Gelauwere,
A Gedöddee unden un Geschlawere.
Doch uss' eimal: „Ex est! Da, versinke!“ —
Weg wie Schwinde!

Schec' hin, um noch ämal zu lauschen —
Schec' halde wüdd' se in Haud der grauschen;
Schwer wie Blei in allen Gliedern wortichde
Uu bei Wobbaar füddig' wie eine Kirche
Uu bei Härze sangd' der en zu hohem
Uu es fuhldoren reglich' wie die Schneen,
Uu de dentlt' galeit' in deinen Sinne:
„Wach dich dinnne!“

Eimal dopp' noch mich der Hafer schdechen,
Doch de Gedöddee dopp' sich verfe reden.
Schec' halde schwüddig' ich niederdächdig,
Denn de Beeme lausfen so verdächtig.
Un à schwärzer Hafer lag mer dichtde
Un versch'ns vorinem an Schicke;
Un ich dachte: „Eichlie woohl, nei Bruder?
Gi sei Lader!“

Doch à Weischen schdreib' ich desterwegen
Nunner noch behenz' n' Zel' entgegen,
Wände midden Gemis an de Schenme
Un verlor sogar de Budderbemme
Mid à großen Schicke mißigen Gläse;
Rauch gräde mich was an de Gläse;
Un was warf? Na, ännre Brombergschande —
Ss à Schade!

Endlich war ich ohm un an der Schicke.
Weischenködille warf, der Mond glosse helle;
Gou de Gelsch war noch nüch zu merken.

Seelen-Jäger Haarpillen in Oesterreich konfisziert.

Herr Jäger ist ein braver Mann,
Nicht Pillen aus den Hoaren,
Damit die ganze Mensch kann
Vor Unsel' er bewahren.

Nicht aller Orten dentl' man gleich
Von diesen Wanderpillen,
Besonders dort in Oesterreich
Hört' man sie längt im Stilen.

Es machen dort genug Standal
Die Herren im Parlamente;
Die Sach' würde ganz fatal,
Wenn man die Pillen kennte.
Denn nähm' ein Redner Pillen sich
Von einem alten Weibe,
Er spürte baldigst sicherlich
Den Teufel in dem Leibe.

Er würde ohne Ende fort
Schwätzen und schwadronieren,
Dann muß die Polizei nun dort
Die Pillen konfiszieren.

Zeitschwingen.

Herr Schwäher hat die lebe imponirt,
Well er ein gar großes Mundwerk führt;
Er redet lang, er redet breit,
Er redet schier bis zur Unendlichkeit.
Du lobst, o Freund, solch Redegewisser —
Ein alles Weib kann das alles noch besser!

Du hast in der Gesellschaft kein Glück,
Drum zieh' dich auf dich selbst zurück;
Verne bei Dir schwiegen, und
Du willst dich selbst am reichsten beschönken.

Um mich nu jorsch' Kommande zu schberzen
Rag ich — jo was läbb, zu meine Giede! —
Mir is gräßig' den Gnobel zu Gemiede,
Doch es war grec' Schauspiel mir beschieden —
Solche Gededen!

Heimwärts unverrichth' Dinge wandern?
Nee! — Es Didenmändeln nahden andern
Wog ich drun' meduse un gelinde
Bis um eins rum binden meine Wände.
Un iff' eimal machde sich de Wände:
Weiter gamers ännre ganze Härde
Un benahm sich gar nich sehr saurer —
So à Gauwer!

Ramerdlich à Mensch un ännre Ronne
Reigden Abbedid uss' Biesswonne;
Weede gründeten drautlich sich zu faden
Un se dedhelden de hohlen Barden,
Bis ich endlich spric': „Hier hüm heide?“
Nich so hüssig! Hier sein noch o Leide!“
Un do wörch, als ob mit Tener gnüsste:
„Nu a verdusse!“

So was läbb mer sich nich zweimal hogen;
So à Mensch, das is à wüches Beben
Und masch niemals langes Federleben.
Dorch den Wald —, was häße und was gansse! —
Schrammd' ich heem, drog meinen dienen Bunde.
Gi heimweierlich! 'swar gee Sonndagsbummel!

Eindlich gähm ich heem in folsen Tagen,
Auwer wie, das darf mich Niemand fragen.
Schiedel ludig! Reggedig die oble Frage
Un mid Deed' behgebrigd bis uss' de Gläze!
Doch à Schdiwel sehte sammeln Schdrumpe —
Weede schdicken legendwo im Sunse.
Upp mich Jemant damib, wer ich eede,
's war Sie Schneede!

Seid der Zeit hawn ich mer zugeschworen:
Doch de Geister gindig angeführn.
Uff der Welt had ihm à jedes Dierchen
Sci abardes, hei Brüdablädchen;
Doch dich drum sou Herzlich nich bedehren,
Es derbet zu dirgta nu zu schdehen,
Sonst verbreist Tener, nich von Babbe,
Uff de Gläbe!

Der Bedürftigkose.



Adolf a. D. Bramarbas: Wenn nun doch noch bei den Hunden kriegen!

Der Adelsof: Und die Türen werden auch in den Krieg verwickelt.

Bramarbas: Und dann die Deßterrechter!

Adelsof: Und dann die Granaten!

Bramarbas: Und dann die Italiener!

Bramarbas: Und dann die Schweden und Dänen!

Adelsof: Und dann die Nordamerikaner!

Bramarbas: Zum Teufel, und dann wir!

Adelsof: Dann sind wir so weit.

Bramarbas: Wie?

Adelsof: Dann wissen wir erst, was mit den anstöckigen Versuchen um Herstellung des allgemeinen Friedens"

erreicht worden ist!

Der ausgewiesene Bismarckspender.

(Nach Heine.)

Waren längst zwei edle Polen,

Polen aus der Poladei,

Krapulinsky und Boischapsky,

Standen sich in Freundschaft bei.

Traten gegen Volksbewegung

Ein für Preußens Polzet,

Ob sie gleich zwei edle Polen,

Polen aus der Poladei.

Und auf Binders „Allgemeine“

Waren beide abonnirt,

Ein Reptil und eine Seele

Hat zusammen sie gefügt.

Nur als längst die Bismarckspende

Angelloypt hat bei beiden,

Da gehobt das Unerhörte,

Dah ist plötzlich sich entzweiten.

Krapulinsky, schlecht bei Kosse,

Hat gemeinsam sitz zu kaufen,

Von Boischapsky zum Bindter,

Blaules Gold gab er mit Prochen.

Rum — die Freundschaft segte wieder,

Und vergessen war der Zoll,

Und sie stieg am Kamine —

Horch, da kommt ein Polizist,

Und alsbald in bittree Weimuth

Ihre heißen Jahren läichen,

Denn der Polizist verhündet,

Dah sie beide — ausgewiesen.

Krapulinsky lädt vor Schreden

Bindter's „Allgemeine“ fallen,

Lebt zur Heimat seine Schritte,

Doch Boischapsky's Worte schallen:

Polen ist noch nicht verloren,

Geh ich nicht zur Bismarckspende?

Will deßhalb um Gnade lehen,

Dah der Herr mein Schindal wende.

Und er findet wirklich Gnade

Denn die Tugend wird belohnt,

Und der Bismarckspende dankt er,

Dah er noch in Deutschland wohnet.

Hat gelegt im Schlafsalzampe,

Wie der große Held Unmuth,

Cetrowski, Schubertsky,

Und der große Helmstky.

Bob des Mühlgang.

Bamberger, das ist doch noch ehrlich.
„Ich glaube“, spricht er, „in der That
Sind Mühlgangauer unentbehrlich
Für den gewünschten Staat.“)

Solch tiefen Sinn führt wohl nicht jeder;
Vielleicht ist's doch kein schlechter Witz,
Denn hat man nicht den Pfälzersteher,
Wozu ist dann das Plaster nicht?

* Freigabezeitung vom 5. Mai 1885.

Wissen Sie, ich habe gar keine Bedürfnisse. Wenn ich Morgens meinen Kaffee habe mit Brod, Butter und Eiern, zum Frühstück einige Paar Bratwürste und einen Liter Bier, zum Mittag Suppe, Braten und Gemüse und eine Flasche Wein, Nachmittags eine Tasse Kaffee und des Abends kalten Aufschlitt und 8 bis 10 Schoppen Bier, dann geh' ich ganz zufrieden ins Bett.

Das verkannte Musenroh.

Badisch: Warum gilt der Vogafus, das berühmte Flüßigverf, als das Symbol der Dichter?

Professor: Weil das Reinschmieden manchmal eine wahre Freudearbeit ist.

Klassenunterschiede.

A. Wer darf auch unter dem Sozialistenzettel öffentlich die Klassenunterschiede betonen?

B. Der Eisenbahn-Schaffner.

Volapük.

Die Anhänger der Schleyer'schen Weltsprache rechnen darauf, daß bei der zunehmenden Brüderlichkeit und Frömmigkeit doch die Sprache immer mehr verschleiert werden muß.

Kriminalistisches.

1. Vogabond: Du, da steht in der Zeitung, daß die Zahl der Gefangen von 12 auf 7 herabgesetzt werden soll.

2. Vogabogab: Das ja ja sowas; dann können sie kein „Ja mit mehr als sieben Stimmen“ aussprechen und man bleibt folglich immer nichtschuldig.

Der Gipfel des Vegetarianismus.

Der Vegetarier Diefenbach in München will fünfzig nur von einem einzigen Blatte leben.

Er hat deßhalb ein solches am 15. Mai gegründet.

Brieskosten.

Was die Tochter des Mähdiners zu Buchen am Federsee: Sie wollen wissen, wie zu dem von Ihnen verdeckten Gestaltungszielgegenstand an den Meistertanz meinen, das da lautete:

„Gute Brieskosteküche Mähdiner,

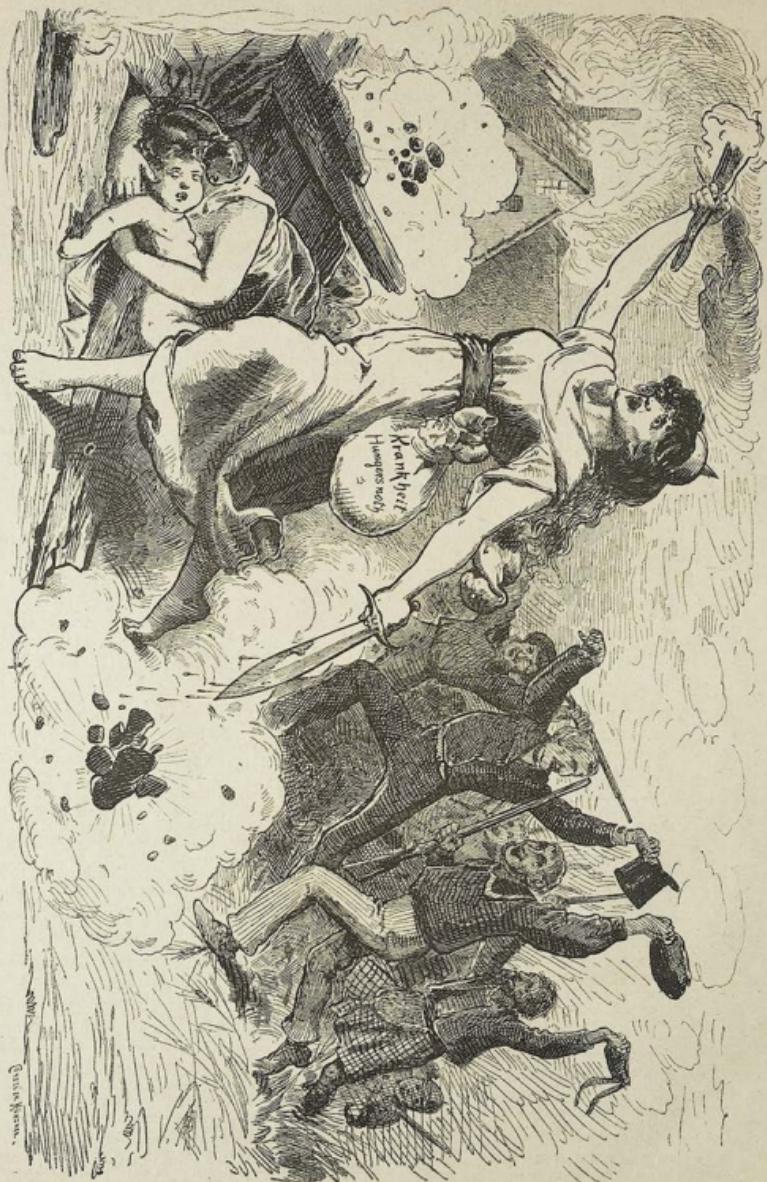
Aus frischen Federseefischern

Deutschland durch's Telegraphendreieck.“

Wir wollen gegen Sie nichts tun, wir wollen Ihnen nur helfen und nehmen an, daß Krebsgrat und Seebrot auf dem Weg nach Süden unterwegs finden gekriegt haben. Doch hätte gar der blätesten Mähdiner die Seele verdrocken haben? Wenn wie dies genau wüssten, dann — !

Bücherer C. in H. Wie sind Ihnen zu leichtfertig? Wenn dem so ist, dann sind wir nicht und ganz zufrieden.

Old England.



„Das Waterford ist in Gefahr!“
„So tut John Bull am Thronstrand;
„Man schmiede mirre Ehre gat,
„Und segne nicht den Weltstrand.“

„Sie lassen Wrod und Dynamit,
„Wir sind hunnun, wir sind gerecht,
„Doch greift man uns an den Kopf,
„So sind wir fertig zum Gesicht.“

„Drum auf Britonien, wappne dich,
„Siegling dran, du hast nur eine Wahl,
„Mit Englands Geist wird sich' segnen dich:
„Und das bedrohte Capital.“